



Colectivo Payadores del Puerto y AGENPOCH presenta

BASES DEL TORNEO DE PAYADORES: MODALIDAD PIE FORZADO

Fecha de emisión: 29/04/2024

1. Convocatoria

La Asociación Cultural Payadores del Puerto y la Asociación Gremial Nacional de Trabajadores de la Poesía Popular, Poetas y Payadores de Chile, a través de la autogestión y con el afán de incentivar el arte del verso improvisado, tiene el agrado de convocar a los payadores y payadoras e improvisadores poéticos de Chile a ser partícipes del **"TORNEO DE PAYADORES: MODALIDAD PIE FORZADO"** en modalidad de décima espinela improvisada.

2. Categoría

El **TORNEO DE PAYADORES: MODALIDAD PIE FORZADO** consta de solo una categoría, la que considera a todos los concursantes inscritos.

3. Premios

Se establecen tres premios

Primer lugar: \$50.000 en efectivo. Diploma de honor.

Segundo lugar: \$30.000 en efectivo. Diploma de honor.

Tercer lugar: \$20.000 en efectivo. Diploma de honor.

4. Del jurado y la evaluación

El jurado estará constituido por tres payadores los que serán avisados oportunamente a los concursantes. Cada uno representará un perfil cultural distinto, con el fin de dar diversidad de miradas a las evaluaciones que emanen de cada décima improvisada en el torneo. Los tres jurados son reconocidos payadores chilenos, quienes, durante la ejecución del torneo, se harán cargo de distintos puntos de la pauta de evaluación.

La pauta de evaluación es la siguiente:

Indicadores
I. Rima
1. Rima consonante en los puntos correspondiente de la décima espinela (ABBAACCDDC).
2. Diferenciación de plurales y singulares (/n/ y /s/).
3. Rima contrastada; no hay existencia de rima asonante en vocablos que no deben rimar.
4. Utilización eficaz y diversa de las rimas, presenta diferentes tipos de palabras en las rimas (verbo, adjetivo, adverbio, sustantivo)
II. Métrica
1. Presenta octosílabos perfectos dentro del marco de la oralidad, utilizando sinalefas oportunamente.
III. Coherencia temática y cohesión
1. Los enunciados se relacionan correctamente desde un punto de vista léxico y gramatical.
2. La décima presenta un desarrollo temático, sin desviaciones.
3. Evita el uso de muletillas y frases preelaboradas o clichés. Ejemplo, “te lo digo (...)”, “en la noche de este día”, “al compás del guitarrón”, y otras varias.
IV. Contenido poético
1. Presenta riqueza léxica en la composición de la décima.
2. Amplía el sentido de un léxico acotado.
3. Muestra ingenio y sorpresa en el uso del pie forzado.
V. Puesta en escena

1. Existe fluidez en la interpretación de la décima (sin titubeos ni silencios prolongados)
2. Existe aceptación y buena recepción por parte del público.
3. Se enuncia la décima en menos de 2 minutos desde que el pie forzado es entregado.
4. Se evidencia seguridad y manejo escénico.

Penalizaciones

- Si se cambia el pie forzado total o parcialmente se entregará el puntaje mínimo en todos los indicadores.
- Si existe agresión física o verbal por parte del participante al jurado, al público o a los participantes, será causal de eliminación.

5. Fecha y lugar

El **TORNEO DE PAYADORES: MODALIDAD PIE FORZADO** se llevará a cabo el día 11 de mayo a las 19:00 horas del presente año, en el Círculo de Folclore y la Cueca, ubicado en la ciudad de Valparaíso, en Salvador Donoso 1418.

6. De la inscripción y los participantes

Se abrirá la convocatoria de inscripción online desde el 29 de abril hasta el 09 de mayo del presente año. Dentro de este plazo se debe enviar un correo a directivaagenpoch23@gmail.com donde esté la siguiente información obligatoria:

- a. Solicitud de inscripción
- b. Nombre completo

Además, se solicita, sin tener obligatoriedad, el envío de una fotografía artística del participante y una breve reseña en torno a la improvisación poética (no más de 10 líneas). Esto con el fin de hacer publicidad de cada payador/a que estará en el torneo.

Dentro de este plazo la inscripción es gratuita, y se contemplan 20 participantes máximo y 12 participantes mínimo para efectuar el torneo. No obstante, en caso de no enviar un correo electrónico en las fechas señaladas, se aceptan inscripciones fuera del plazo pagando un monto de \$5.000 a la entidad organizadora. Esta inscripción fuera de plazo se contempla desde el 10 de mayo.

Los Socios de la *Asociación Payadores del Puerto* no deben pagar inscripción en caso de inscribirse fuera de plazo.

7. Dinámica del torneo

El torneo consta de tres etapas y todas consideran eliminación. En cada etapa al payador se le entregará un pie forzado que debe ir a final de la décima, esto no tiene alteraciones en ningún nivel. Respecto al proceso de avance de los participantes hacia la etapa final, en la primera etapa quedarán 10 concursantes; en la segunda etapa quedarán 7; y en la última etapa se seleccionarán 4 concursantes para competir por el primer, segundo y tercer lugar.

8. El día del torneo

Los inscritos en el concurso deben estar puntualmente a las 18:30 horas en el lugar estipulado. A esa hora se realizará una recepción y una reunión previa del inicio del concurso, con el fin de entregar toda la información pertinente al evento y aclarar dudas.

El evento será transmitido vía online por distintas redes sociales y de comunicación.

El evento tiene entrada gratuita, no obstante, se solicitará un aporte voluntario a los asistentes.

9. Sobre las bases

La persona que se inscribe en este torneo acepta la totalidad de las bases expuestas.

