



La Lira Popular en versos de ocho sílabas

POR

JUAN B. PERALTA

La huelga de los REPLANTEROS

Los vendedores de diarios
Firme están a su orden.
No sé que ira a suceder
Con los bravos propietarios.

El día que comencé
La huelga suplenárense
Los *Turús* más usurers
Ni diez cuatros vendió.
Por esta causa llamo
A los malos victimarios
Los cuales como coracinas
Tras de los viles salieron
I arrojados en el viento.
Los vendedores de diarios.

Los duques i redactores
De los *Turús* especialmente
Andaban farlosamente
Apalauzando vendedores.
Bendos pálos esos señores
Luchaban al pañero
Para apañar con poder
I hacerlos vendidos a palo;
Pero así señores Galán
Firme está a no ceder.

Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban
Porque a gusto andaban

Cuando en merlón nos halláramos
Ostente los días estában
A amanzar con un misaralo
I a ser que juntos estábamos
Pero se fue porque andáramos
Al amparo de los cuatros diarios;
I a los malos poder.
Buen nos habian golpeado
I esos malos hemos pasado
Con los bravos propietarios.

Por fin no se aflojaron
A los diarios ajustados.
I a ser que juntos estábamos
Pero se fue porque andáramos
Al amparo de los cuatros diarios;
I a los malos poder.
Buen nos habian golpeado
I esos malos hemos pasado
Con los bravos propietarios.

El misterioso orfemen DE LA JÓVEN ITALIANA

Casas por fuerza querían
Que se hermama i en casado.
Una joven Italiana
Que tenía a su lado.

Camelia Bay pues se llama
Es pobre criatura
Que fue en Santiago figura
Como víctima de un drama.
Aquella infeliz miadama
Los vicios conocía
Porque siempre la veían
Maltratada en su querrela.
Pues sus parientes o ella
Casar por fuerza querían.

Camelia dicen que estaba
Resuelta a casarse un día
Con Ricardo el que quería
En Villa del Mar. De repente
Un jefe con varias jente
Saló a buscar los señores.
Los cuales mal parecidos
Vijában, pues, en un tren.
I así fue como murió
Una hermama i un casado.

Viendo el casado inhumano
Que Camelia no quería
Al joven que él le decía
Sinó que al mismo italiano.
Resolvio un día temprano
En su compañía de Ana
A maltratar paca la hermama
Que en el gusto no lo dio,
I así fue como murió
Una joven Italiana.

Ana fue porca, con su esposo
I a la Camelia bondi
I a besar, por lo obligó
El alférez dichoso.
Pero you dice otro paco
Que la sejeó el casado
I el alférez fue chido.
Segun datos de la jente
I you una mala sirvienta
Que tenía a su lado.

Por fin ha dicho el casado
Que Camelia la tirado
Por estar enamorada.
Solo veneno ha tomado.
El amante es culpabilado
I el amante es culpabilado
I el amante es culpabilado
I el amante es culpabilado

Sangrienta tragedia EN LA GARCER DE VALPARAISO

Un día está la procepción
Para el muchacho indigente
Yo sé la que representa
Al pueblo penitenciamiento.

Una noche, pues, llegaban
Al corral de los Calados
Unas prerasas en rañas
A buscar a los reos.
Al tiempo que ellos llegaban
Varios toros fingieron
I en la casa penetraron
Hiriendo a una persona.
Después en una gran lona
Se llevaron cuanto encontraron.

Al ser día siguiente
Supo el jefe de otro salero
Que iban a ejecutar crivo
En Villa del Mar. De repente
Un jefe con varias jente
Saló a buscar los señores.
Los cuales mal parecidos
Vijában, pues, en un tren.
I así fue como murió
Una hermama i un casado.

A la cárcel son llevados
Cuatro de los forajidos.
I como andaban hambidos
De extracción aristocrática
I del pueblo los chabanes
Amputo en los calabanes
Hallará ese pueblo hambriento
No lo lo por el momento
También nos pidio otro paco
Después nos dio el pueblo
Yo sé la que representa.

Cuando a los techos subieron,
El indolente que los vio
Dio tiras de disparo
I don de ellos cayeron;
Pero you dice otro paco
Que los mató esa procepción
Que otro estaba perdido;
Pero el casado los cuerdo
No dijaré ni mugirno
I un bolazo inoportuno
Les dio a otro cas herido.

En seguida los heridos
Al pueblo fueron sacados
I uno de aquellos maltrados
Jefe de los forajidos.
Entre sus muchos heridos
Se levanta como un con
Haciendo un fuerte ademán.
Con valor inusitado
Se fue corriendo del soldado
I a tierra, trajo al guardan.

La falsa protección DE LOS PENITENCIARIOS

Un día está la procepción
Para el muchacho indigente
Yo sé la que representa
Al pueblo penitenciamiento.

Una noche, pues, llegaban
Al corral de los Calados
Unas prerasas en rañas
A buscar a los reos.
Al tiempo que ellos llegaban
Varios toros fingieron
I en la casa penetraron
Hiriendo a una persona.
Después en una gran lona
Se llevaron cuanto encontraron.

Al ser día siguiente
Supo el jefe de otro salero
Que iban a ejecutar crivo
En Villa del Mar. De repente
Un jefe con varias jente
Saló a buscar los señores.
Los cuales mal parecidos
Vijában, pues, en un tren.
I así fue como murió
Una hermama i un casado.

A la cárcel son llevados
Cuatro de los forajidos.
I como andaban hambidos
De extracción aristocrática
I del pueblo los chabanes
Amputo en los calabanes
Hallará ese pueblo hambriento
No lo lo por el momento
También nos pidio otro paco
Después nos dio el pueblo
Yo sé la que representa.

Cuando a los techos subieron,
El indolente que los vio
Dio tiras de disparo
I don de ellos cayeron;
Pero you dice otro paco
Que los mató esa procepción
Que otro estaba perdido;
Pero el casado los cuerdo
No dijaré ni mugirno
I un bolazo inoportuno
Les dio a otro cas herido.

En seguida los heridos
Al pueblo fueron sacados
I uno de aquellos maltrados
Jefe de los forajidos.
Entre sus muchos heridos
Se levanta como un con
Haciendo un fuerte ademán.
Con valor inusitado
Se fue corriendo del soldado
I a tierra, trajo al guardan.

Horrible crimen por celos UN MARIPO MENDI EN LA FRETE E ENTER UN ENFERMILLO EN SU CANTO

Un día está la procepción
Para el muchacho indigente
Yo sé la que representa
Al pueblo penitenciamiento.

Una noche, pues, llegaban
Al corral de los Calados
Unas prerasas en rañas
A buscar a los reos.
Al tiempo que ellos llegaban
Varios toros fingieron
I en la casa penetraron
Hiriendo a una persona.
Después en una gran lona
Se llevaron cuanto encontraron.

Al ser día siguiente
Supo el jefe de otro salero
Que iban a ejecutar crivo
En Villa del Mar. De repente
Un jefe con varias jente
Saló a buscar los señores.
Los cuales mal parecidos
Vijában, pues, en un tren.
I así fue como murió
Una hermama i un casado.

A la cárcel son llevados
Cuatro de los forajidos.
I como andaban hambidos
De extracción aristocrática
I del pueblo los chabanes
Amputo en los calabanes
Hallará ese pueblo hambriento
No lo lo por el momento
También nos pidio otro paco
Después nos dio el pueblo
Yo sé la que representa.

Cuando a los techos subieron,
El indolente que los vio
Dio tiras de disparo
I don de ellos cayeron;
Pero you dice otro paco
Que los mató esa procepción
Que otro estaba perdido;
Pero el casado los cuerdo
No dijaré ni mugirno
I un bolazo inoportuno
Les dio a otro cas herido.

En seguida los heridos
Al pueblo fueron sacados
I uno de aquellos maltrados
Jefe de los forajidos.
Entre sus muchos heridos
Se levanta como un con
Haciendo un fuerte ademán.
Con valor inusitado
Se fue corriendo del soldado
I a tierra, trajo al guardan.

Acolorada polémica LUCO ROMALDO

Un día está la procepción
Para el muchacho indigente
Yo sé la que representa
Al pueblo penitenciamiento.

Una noche, pues, llegaban
Al corral de los Calados
Unas prerasas en rañas
A buscar a los reos.
Al tiempo que ellos llegaban
Varios toros fingieron
I en la casa penetraron
Hiriendo a una persona.
Después en una gran lona
Se llevaron cuanto encontraron.

Al ser día siguiente
Supo el jefe de otro salero
Que iban a ejecutar crivo
En Villa del Mar. De repente
Un jefe con varias jente
Saló a buscar los señores.
Los cuales mal parecidos
Vijában, pues, en un tren.
I así fue como murió
Una hermama i un casado.

A la cárcel son llevados
Cuatro de los forajidos.
I como andaban hambidos
De extracción aristocrática
I del pueblo los chabanes
Amputo en los calabanes
Hallará ese pueblo hambriento
No lo lo por el momento
También nos pidio otro paco
Después nos dio el pueblo
Yo sé la que representa.

Cuando a los techos subieron,
El indolente que los vio
Dio tiras de disparo
I don de ellos cayeron;
Pero you dice otro paco
Que los mató esa procepción
Que otro estaba perdido;
Pero el casado los cuerdo
No dijaré ni mugirno
I un bolazo inoportuno
Les dio a otro cas herido.

En seguida los heridos
Al pueblo fueron sacados
I uno de aquellos maltrados
Jefe de los forajidos.
Entre sus muchos heridos
Se levanta como un con
Haciendo un fuerte ademán.
Con valor inusitado
Se fue corriendo del soldado
I a tierra, trajo al guardan.

El romano
Replicar, no le entiendo,
Que ese solo año haya sido
El papado establecido.
En verdad, no se comprando.

El evanjelista
Ya sabras que fue Juan
El que nombre se abrogó,
Creo que lo repudió.
Ya en el mundo lo sabrás.

El romano
¡Enfórmese Juan fué el primero
Que Papa se tituló!
¡San Pedro en su caso quedó!
¡Quisiera saber Ujeres.

El evanjelista
San Pedro está en el cielo
Después del año sesientos,
Los demás todos son cuentos
I en probarlo no recelo.

El romano
Verdad que en el cielo está,
No me feclia, se decir.
Pero antes de morir
Pedro, Papa se llamaba.

El evanjelista
Pedro nunca fué el primero,
El sucesor quisio fué
Papa Atanasio el tercero.

El romano
¡Injurió los siglos antes
Papa en el mundo no hubo,
I quién la Iglesia sostuvo
De exprobrar, ignorancia!

El evanjelista
No, Atanasio comenzó
I desde ahí bacia el presente
Se tituló quedó.

El romano
Por fin, me retiraré
Prometiendo otra vez
El volver con interés
A discutir por mí sí.

El evanjelista
Habla como protestante
I conlirar de la fe,
Pasa, San Pedro, Papa fué,
Ya se sabe ignorancia.

El romano
Me río de tu ignorancia,
Durante el siglo primero
No hubo Papa, embustero,
De ser qué cosa constancia.

El evanjelista
Habla como protestante
I conlirar de la fe,
Pasa, San Pedro, Papa fué,
Ya se sabe ignorancia.

El romano
Llévate está para repararte
Porque yo deseo hermano
Probar el torpe romano
No hara en cualquier parte